

CARTEL cR

Para el diseño de este cartel se ha intentado crear una composición sencilla que permita una rápida lectura del mensaje por parte del observador. El espacio en blanco proporciona una sensación de orden y ayuda a dirigir la atención hacia los elementos esenciales. La paleta de colores y la tipografía se han elegido también, cuidadosamente, para transmitir un mensaje claro y mantener una coherencia visual.

Las letras 'c' y 'R' (siglas de Ciudad Real) en gran tamaño son las protagonistas del diseño. La 'R' destaca y se convierte en el punto focal, atrayendo la mirada del espectador de manera inmediata. Empleando el poder simbólico de los caracteres se intenta llegar a un resultado de gran expresividad con la mayor sencillez de medios.

Este diseño con una gran letra como icono quiere transmitir un mensaje de importancia y significado en torno al tema del festival. La 'R' al transformarse en un tótem, se convierte en un símbolo poderoso y distintivo que puede tener diversas lecturas, dar la bienvenida a los visitantes y/o celebrar esta ocasión especial.

La adición de dos grandes ojos dentro de la letra 'R' añade un elemento humano y emocional al diseño. Además, la representación de los ojos puede sugerir la profundidad de la experiencia cinematográfica, la observación intensa y la capacidad de las películas para contar historias y transmitir emociones. Pero los dos ojos representan también la dualidad de la perspectiva: la mirada del artista y la del espectador. Mientras que el artista ofrece su perspectiva única, el espectador completa el proceso de creación al interpretar y dar significado a la obra. En conjunto, la 'R' y los dos ojos simbolizan la riqueza de la experiencia artística, donde la colaboración entre el artista y el espectador crea una conexión única y enriquecedora.

En resumen, este cartel busca capturar la esencia del festival de cortometrajes al jugar con elementos visuales claros y transmitir la rotundidad y la profundidad que caracterizan a las películas de corta duración.

Para terminar, únicamente quiero añadir que es un honor para mi haber sido seleccionado como ganador en el concurso del diseño del cartel para el Festival de cortos de Ciudad Real. Espero que esta 26 edición sea un gran éxito.

Muchas gracias.
Un saludo,
Pablo Llorente.